

Agrupamento de Escolas de Valongo do Vouga



Código 343481

Telefone 234645337

Fax 234646298

9TH GRADE: ENGLISH YEAR PLAN

20/21

- **Objetivos gerais para o 9.º ano**
- **Planificação anual (com *Aprendizagens Essenciais*)**
- **Competência Estratégica:** Ações estratégicas de ensino orientadas para o Perfil dos Alunos
- **Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA)**
- **9º Ano de Escolaridade: B1/B1.1**

OBJETIVOS GERAIS

“Em relação ao Inglês do 9.º ano (B1/B1.1), o aluno deve ser capaz de: compreender as questões principais, quando é usada uma linguagem clara e standardizada e os assuntos são do seu conhecimento (temas abordados na escola, nos momentos de lazer, etc.); lidar com a maioria das situações que lhe são familiares; produzir um discurso coerente sobre assuntos correntes ou de interesse pessoal; descrever experiências e eventos, sonhos, esperanças e ambições, bem como expor, de forma breve, justificações para uma opinião ou um projeto (adaptado de QECR, Escala Global, Nível B1/B1.1: Utilizador Independente; Conselho da Europa, 2001).”

1st TERM

Unit 0 – Warm up /Revision work

No. of lessons	ÁREAS TEMÁTICAS/ SITUACIONAIS	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA					COMPETÊNCIA INTERCULTURAL
		Compreensão oral	Interação escrita / Produção oral	Compreensão escrita	Produção escrita	Gramática	
9	- Types of holidays - Summer activities - Summer camps - <i>Atividades de lazer</i>	- Expressing an opinion about one's holiday - A summer travel programme	- Talking about one's holiday	- News article "Teen Summer Camps in Europe"	- Description of a holiday photo	VERBS • Past Simple • Past Continuous CONNECTORS • Either... or • Neither... nor	Summer Camps - <i>Identificar organizações promotoras da mobilidade dos jovens</i> - <i>Identificar e emitir opinião sobre transformações do modo de estar e viver</i>

Unit 1 – Spice up your life

No. of lessons	ÁREAS TEMÁTICAS/ SITUACIONAIS	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA					COMPETÊNCIA INTERCULTURAL
		Compreensão oral	Interação escrita / Produção oral	Compreensão escrita	Produção escrita	Gramática	

Agrupamento de Escolas de Valongo do Vouga



Código 343481

Telefone 234645337

Fax 234646298

9	<ul style="list-style-type: none"> - Socialising - Life enriching experiences - Student exchange programmes - <i>Atividades escolares e de lazer</i> - <i>Situações quotidianas</i> - <i>Serviços</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Making an invitation - Song "Fly away from here" - The ultimate rush - Erasmus - ILAC Homestay in Canada with a homestay family 	<ul style="list-style-type: none"> - Talking about life enriching activities - Inviting / suggesting / accepting / declining - Oral presentation: Talking about one's country: activities, cultural heritage, advantages - Speaking exam practice 	<ul style="list-style-type: none"> - A newspaper article (interviews) "A life-changing experience" - A web article "Studying abroad and exchange programmes" 	<ul style="list-style-type: none"> - An interview - A postcard 	VERBS • Verb tenses – revision QUESTIONS TAGS	CANADA "Exchange students offer unique perspective" - <i>Identificar organizações promotoras da mobilidade dos jovens</i> - <i>Identificar e emitir opinião sobre transformações do modo de estar e viver</i>
---	---	---	---	--	--	---	--

Unit 2 – Heal the world

No. of lessons	ÁREAS TEMÁTICAS/ SITUACIONAIS	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA					COMPETÊNCIA INTERCULTURAL
		Compreensão oral	Interação escrita / Produção oral	Compreensão escrita	Produção escrita	Gramática	
9	<ul style="list-style-type: none"> - Health problems - Non-governmental Health Organisations - <i>Planos para o futuro</i> - <i>Hábitos e estilos de vida</i> - <i>Festividades</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Dialogues (health and illnesses) - Pronunciation - An interview - Song "Dream" - Share my Dabba - Doctors without borders in Africa - World Food Day 	<ul style="list-style-type: none"> - Talking about the state of one's health - Asking for and giving advice - Talking about improbable situations - Oral presentation: Being a news reporter - Reading and discussing interesting news article about "World Hunger" - Exam: speaking practice 	<ul style="list-style-type: none"> - A news web article "Share my Dabba: A simple idea with a big impact" - A news article "Angelina Jolie – Charity work, events and causes" 	<ul style="list-style-type: none"> - A short comment - A description of a picture 	IF-CLAUSES • First conditional (Revision) • Second conditional IDIOMS: • Related to our body and food	KENYA "Molly's world" – World Food Programme - <i>Conhecer universos culturais diversificados</i> - <i>Identificar e comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural</i>
1 lesson	New Year's Eve						
7 lessons	Diagnostic Test/Test+ correction/Oral Presentation/ Vocabulary & Grammar Quiz/self-evaluation						
Total	Approximately 35 lessons.						

2nd TERM

Unit 3 – Make a difference

No. of lessons	ÁREAS TEMÁTICAS/ SITUACIONAIS	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA					COMPETÊNCIA INTERCULTURAL
		Compreensão oral	Interação escrita / Produção oral	Compreensão escrita	Produção escrita	Gramática	
12 lessons	<ul style="list-style-type: none"> - Volunteering - Volunteer work - Organisations - <i>Atividades escolares e de lazer</i> - <i>Situações quotidianas</i> - <i>Serviços</i> - <i>Eventos escolares</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Dialogues (volunteerism) - An interview - Song: "We are the world" - Community week - Volunteer work in Ghana - Philippines: six months on... 	<ul style="list-style-type: none"> - Talking about volunteering experiences - Giving an opinion about volunteer work - Oral presentation: Talking about natural disasters - Exam: speaking practice 	<ul style="list-style-type: none"> - A web article "Make a difference: Volunteering opportunities" - An informal letter 	<ul style="list-style-type: none"> - An ad - An informal letter 	VERBS Verb + infinitive Verb + -ing form RELATIVE PRONOUNS Who, which, that (omission)	THE PHILIPPINES "International Rescue Committee: Refugee volunteer opportunities" - <i>Conhecer universos culturais diversificados</i> - <i>Identificar e comentar alguns fatores que dificultam a comunicação</i>

Agrupamento de Escolas de Valongo do Vouga



Código 343481

Telefone 234645337

Fax 234646298

							<i>intercultural</i> - Identificar organizações promotoras de mobilidade dos jovens
--	--	--	--	--	--	--	--

Unit 4 – The evolution of technology

No. of lessons	ÁREAS TEMÁTICAS/ SITUACIONAIS	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA					COMPETÊNCIA INTERCULTURAL
		Compreensão oral	Interação escrita / Produção oral	Compreensão escrita	Produção escrita	Gramática	
13 lessons	<ul style="list-style-type: none"> - Technology - Inventions - Technological abbreviations - Hábitos e estilos de vida - Meios de comunicação 	<ul style="list-style-type: none"> - Dialogues (evolution of technology) - Pronunciation - An interview - Song "Video killed the radio star" - Science fiction in action - Hey kickstarter - CNSE and the Children's Museum of Science and Technology 	<ul style="list-style-type: none"> - Talking about technology and inventions - Giving and asking for further information - Talking about the consequence/ result of an action and contrasting two actions - Oral presentation: Talking about an ad for any technological product - Exam: speaking practice 	<ul style="list-style-type: none"> - A news article "Why today's inventors need to read more science fiction?" - A news article "The future of technology in the hands of two very gifted teens" 	<ul style="list-style-type: none"> - A short comment - An analysis of an ad 	CONNECTORS Result/ consequence and contrast VERBS Past Perfect	THE USA "Promoting technological evolution: Children Museum of Science and Technology (CMOST)" <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer personalidades do meio artístico, literário, científico e político - Conhecer universos culturais diversificados - Identificar e emitir opinião sobre transformações do modo de estar e viver
1 lesson	April Fool's Day						
7 lessons	Test+ correction/Oral Presentation/ Vocabulary & Grammar Quiz						
Total	Approximately 33 lessons						

3rd TERM

Unit 5 – The magic of reading

No. of lessons	ÁREAS TEMÁTICAS/ SITUACIONAIS	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA					COMPETÊNCIA INTERCULTURAL
		Compreensão oral	Interação escrita / Produção oral	Compreensão escrita	Produção escrita	Gramática	
20	<ul style="list-style-type: none"> - Books - Famous authors - Hábitos e estilos de vida - Meios de comunicação - Eventos escolares - Festividades 	<ul style="list-style-type: none"> - Dialogues (the classics) - Song: <i>Unwritten</i> - Film trailer: "If I Stay" - Film trailer: "The Perks of Being a Wallflower" - Shakira promotes girls' education 	<ul style="list-style-type: none"> - Talking about books and reading - Giving personal information - Speaking about one's favourite books - Oral presentation: Talking about a book that has been adapted into a film / one's favourite book - Exam: speaking 	<ul style="list-style-type: none"> - A website article: "Looking for a good read?" - An excerpt from the book: "The Perks of Being a Wallflower" 	<ul style="list-style-type: none"> - A short summary - A short story 	REPORTED SPEECH: Reporting statements, questions, commands, requests and suggestions Reporting verbs: ask, say, tell, explain, suggest	INDIA "Shakira: A loud voice for girls' education in India" <ul style="list-style-type: none"> - Conhecer personagens e obras célebres de países de expressão inglesa

Agrupamento de Escolas de Valongo do Vouga



Código 343481

Telefone 234645337

Fax 234646298

			practice				
1 lesson	Summer festivals						
8 lessons	Test+ correction/Oral Presentation/self-evaluation						
Total	Approximately 29 lessons						

COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA

Comunicar eficazmente em contexto	<ul style="list-style-type: none"> - Preparar e fazer uma apresentação oral à turma e ou outros elementos da comunidade educativa com os recursos verbais e não verbais necessários, com confiança e criatividade - Responder com segurança a perguntas, revelando uma opinião crítica fundamentada - Ultrapassar falhas de comunicação oral ou escrita de forma a comunicar, com clareza e correção, sobre assuntos conhecidos - Interromper ou mudar de assunto e retomá-lo de forma coerente
Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos	<ul style="list-style-type: none"> - Participar em atividades de pares e grupos, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos, de modo a associar novas aprendizagens às anteriores - Recontar o discurso de outrem - Planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, minimizando possíveis diferenças e discordâncias, demonstrando uma atitude de sensibilidade emocional ao usar diferentes graus de formalidade
Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional para escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais - Escrever ou responder a uma carta/<i>email</i> informal/formal - Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno, utilizando aplicações informáticas <i>online</i>
Pensar criticamente	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver a empatia com o outro de forma a argumentar a favor de e/ou contra uma ideia - Seguir um pensamento mais elaborado, esforçando-se por expressar a sua opinião sobre os temas estudados, mantendo a integridade e humildade pessoal
Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto	<ul style="list-style-type: none"> - Pesquisar novas ideias e reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana que tenham impacto nos seus pares - Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo textos diversificados e textos de leitura extensiva para expressar a sua opinião - Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares
Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem	<ul style="list-style-type: none"> - Procurar, discutir e selecionar estratégias de aprendizagem individuais que melhor se adequem ao seu estilo de aprendizagem, de modo a desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês - Monitorizar/Avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, tendo consciência do seu nível de empenho e motivação pessoal, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas

Agrupamento de Escolas de Valongo do Vouga



Código 343481

Telefone 234645337

Fax 234646298

- Selecionar estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens
- Utilizar dicionários em diferentes suportes
- Demonstrar uma atitude de resiliência face à aprendizagem
- Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)

- | | |
|---|--|
| A Linguagens e textos | F Desenvolvimento pessoal e autonomia |
| B Informação e comunicação | G Bem-estar, saúde e ambiente |
| C Raciocínio e resolução de problemas | H Sensibilidade Estética e Artística |
| D Pensamento crítico e pensamento criativo | I Saber científico, técnico e tecnológico |
| E Relacionamento interpessoal | J Consciência e domínio do corpo |

Ações estratégicas de ensino orientadas para o Perfil dos Alunos	DESCRIPTORES DO PERFIL DOS ALUNOS
Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes relativos aos conteúdos das AE, que impliquem: <ul style="list-style-type: none"> - rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos - seleção de informação pertinente - organização sistematizada da leitura e estudo progressivamente autónomo - análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados - tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas à compreensão e uso do saber - relações intradisciplinares e interdisciplinares 	Conhecedor/ Sabedor/Culto/ Informado (A, B, G, I, J)
Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos: <ul style="list-style-type: none"> - na formulação de hipóteses face a uma situação ou evento - na conceção de situações nas quais um conhecimento determinado possa ser aplicado - na proposta de alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema - na elaboração de um texto ou apresentação de uma solução face a um desafio - na análise de textos em suportes variados com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio - no uso de modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, imagens) - na criação de soluções estéticas criativas e pessoais 	Criativo (A, C, D, J)
Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo: <ul style="list-style-type: none"> - na mobilização do discurso (oral e escrito) argumentativo simples (expressar uma tomada de posição, pensar e apresentar argumentos e contra-argumentos, rebater os contra-argumentos) - na organização de debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análise de factos ou dados - na discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico - na análise de textos com diferentes pontos de vista; confronto de argumentos para encontrar semelhanças e diferenças, consciência interna - na problematização de situações - na análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar 	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)

Agrupamento de Escolas de Valongo do Vouga



Código 343481

Telefone 234645337

Fax 234646298

Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: <ul style="list-style-type: none"> - tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva - incentivo à procura e aprofundamento de informação - recolha de dados e opiniões para análise de temáticas em estudo 	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)
Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno: <ul style="list-style-type: none"> - aceitação ou argumentação de pontos de vista diferentes - estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões - confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global 	Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)
Promover estratégias que envolvam por parte do aluno: <ul style="list-style-type: none"> - tarefas de síntese - tarefas de planificação, de revisão e de monitorização - registo seletivo - elaboração de planos gerais, esquemas - promoção do estudo autónomo com o apoio do professor, se necessário, identificando obstáculos e formas de os ultrapassar 	Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)
Promover estratégias que impliquem por parte do aluno: <ul style="list-style-type: none"> - elaboração de questões para os pares sobre conteúdos estudados - autoavaliação 	Questionador (A, F, G, I, J)
Promover estratégias que impliquem por parte do aluno: <ul style="list-style-type: none"> - ações de comunicação unidirecional e bidirecional - ações de resposta, apresentação e iniciativa 	Comunicador (A, B, D, E, H)
Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para: <ul style="list-style-type: none"> - a autoanálise - a identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens - a descrição de processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema - a melhoria ou aprofundamento dos saberes, a partir do <i>feedback</i> dos pares - a reorientação do trabalho, individualmente ou em grupo, a partir do <i>feedback</i> do professor 	Autoavaliador (transversal às áreas)
Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno de: <ul style="list-style-type: none"> - colaboração com e apoio aos pares, em diversas tarefas - melhoria ou aprofundamento de ações, a partir do <i>feedback</i> obtido - realização de, e apoio a, trabalhos de grupo 	Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)
Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno: <ul style="list-style-type: none"> - consciencialização de responsabilidades - organização e realização autónoma de tarefas - contratualização de tarefas - apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação - cumprimento de tarefas e funções que assumiu, dando conta aos outros 	Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)
Promover estratégias que induzam: <ul style="list-style-type: none"> - ações de solidariedade para com os pares nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização - tomada de posição perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si - disponibilidade para o autoaperfeiçoamento 	Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)

As Professoras de Inglês do 3º ciclo: Cristina Cardigos Carvalho; Paula Susanna Bastos; Ofélia Augusta Ribeiro