

# AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VALONGO DO VOUGA



English - 6<sup>th</sup> Grade

2020/2021

## Year Plan

Aprendizagens essenciais Conhecimentos / capacidades / atitudes	Áreas temáticas / situacionais	Ações estratégicas	Perfil do Aluno <sup>(1)</sup>	Avaliação
Aprendizagens essenciais de 5.º ano	<b>Unidade 0 – Remember...?</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Revisão de vocabulário e gramática</li> </ul>			Teste de diagnóstico
<b>Compreensão oral</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender discursos muito simples articulados de forma clara e pausada.</li> <li>Seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares.</li> <li>Compreender os assuntos principais de uma história, contada de forma clara e pausada.</li> <li>Identificar o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples.</li> </ul> <b>Compreensão escrita</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender textos simples com vocabulário limitado.</li> <li>Identificar a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados.</li> </ul> <b>Interação oral</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Adequar a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de <i>role play</i>.</li> <li>Responder a perguntas diretas com apoio.</li> <li>Participar numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares, de necessidade imediata e do seu interesse.</li> <li>Comunicar uma tarefa simples.</li> <li>Trocar opiniões e comparar lugares, usando uma linguagem simples.</li> </ul>	<b>Unidade 1 – Me and the world around me...</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Países e nacionalidades</li> <li>Tipos de habitação</li> <li>Rotinas (rotina diária e tarefas domésticas)</li> <li>Descrição de atividades</li> <li>Verbo <i>to be</i></li> <li>Verbo <i>have got</i></li> <li><i>Present simple</i></li> <li><i>Adverbs of frequency</i></li> <li><i>Connectors</i></li> <li>Reino Unido</li> <li>Festividades (<i>Halloween</i>, <i>Thanksgiving</i> / <i>Crazy celebrations</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Seleção de informação pertinente.</li> <li>Organização de leitura e estudo progressivamente autónomo.</li> <li>Análise incipiente de factos e situações.</li> <li>Realização de tarefas de memorização e consolidação, associadas à compreensão e uso do saber.</li> <li>Desenvolvimento de atividades relacionadas com um evento determinado.</li> <li>Criação de situações nas quais um conhecimento determinado possa ser aplicado.</li> <li>Produção de um objeto, texto ou solução de formato variado face a um desafio.</li> <li>Análise de textos em diferentes suportes com diferentes pontos de vista.</li> <li>Desenvolvimento do pensamento crítico e analítico dos alunos no reconhecimento de conceitos e factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.</li> <li>Análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças.</li> </ul>	A B C D E F G H I J	Observação direta: <ul style="list-style-type: none"> <li>Produção oral</li> <li>Interação oral</li> <li>Atitudes e valores</li> </ul> Ficha de compreensão oral Testes escritos Questões de aula Avaliação formal da produção oral Avaliação formal da interação oral Autoavaliação

Aprendizagens essenciais Conhecimentos / capacidades / atitudes	Áreas temáticas / situacionais	Ações estratégicas	Perfil do Aluno <sup>(1)</sup>	Avaliação
<p><b>Interação escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Responder a um <i>email</i>, <i>chat</i> ou mensagem de forma simples.</li> </ul> <p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Falar sobre os temas explorados: rotinas, escola, tipos de habitação.</li> <li>– Descrever lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens.</li> </ul> <p><b>Produção escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Escrever um pequeno texto descritivo sobre a sua rotina diária, com a ajuda de tópicos.</li> <li>– Escrever um pequeno texto descritivo sobre a escola, com a ajuda de tópicos.</li> <li>– Escrever notas e mensagens curtas e simples sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia.</li> </ul> <p><b>Reconhecer realidades interculturais distintas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conhecer o seu meio e o dos outros para identificar a diversidade cultural em universos diferenciados.</li> <li>– Descrever diferentes elementos da sua cultura, identidade e língua por oposição à cultura anglo-saxónica e à língua inglesa.</li> <li>– Comparar os espaços à sua volta com espaços de realidades culturais diferentes.</li> <li>– Reconhecer algumas diferenças entre as relações interculturais.</li> <li>– Comparar diferentes rotinas diárias e tipos de habitação.</li> <li>– Associar nacionalidades a países.</li> <li>– Identificar monumentos, figuras históricas, algumas figuras públicas.</li> <li>– Identificar festividades.</li> </ul> <p><b>Comunicar eficazmente em contexto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Reconhecer diferentes estratégias de comunicação nas fases de planificação, realização e avaliação das atividades comunicativas.</li> <li>– Preparar, repetir, memorizar uma apresentação oral.</li> <li>– Apresentar uma atividade de <i>Show &amp; Tell</i>, com confiança e segurança, à turma ou a outros elementos da comunidade educativa, respondendo a perguntas colocadas sobre o tema abordado.</li> </ul> <p><b>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Participar em atividades de pares e grupos, revelando atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir ativamente os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões.</li> </ul>	<p><b>Unidade 2 – <i>School is cool!</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Escola</li> <li>▪ Descrição de atividades</li> <li>▪ <i>Present continuous</i></li> <li>▪ <i>Adjectives + prepositions</i></li> <li>▪ <i>Modal verb should</i></li> <li>▪ Estados Unidos da América</li> <li>▪ Festividades (<i>Christmas / Crazy celebrations</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Uso do discurso oral e escrito de forma progressivamente coerente.</li> <li>– Recolha de dados e opiniões para realização de trabalhos orais e escritos.</li> <li>– Pesquisa de informação com autonomia progressiva.</li> <li>– Realização de trabalhos que induzam pontos de vista diferentes, respeito por diferentes perspetivas culturais e pelas diferenças de características, crenças ou opiniões.</li> <li>– Realização de trabalhos orais e escritos com planificação prévia e posterior revisão.</li> <li>– Promoção do estudo autónomo com o apoio do professor.</li> <li>– Identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar.</li> <li>– Questionamento dos pares sobre conteúdos estudados.</li> <li>– Autoavaliação do conhecimento.</li> <li>– Realização de tarefas que impliquem comunicação unidirecional e bidirecional.</li> <li>– Realização de tarefas de colaboração com os outros.</li> <li>– Realização de tarefas que permitam <i>feedback</i> para melhoria ou aprofundamento do desempenho individual.</li> <li>– Desenvolvimento de tarefas que envolvam trabalho de colaboração entre os alunos.</li> <li>– Realização de tarefas que direcionem para a assunção de responsabilidades adequadas ao que é pedido, bem</li> </ul>		

Aprendizagens essenciais Conhecimentos / capacidades / atitudes	Áreas temáticas / situacionais	Ações estratégicas	Perfil do Aluno <sup>(1)</sup>	Avaliação
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Formular perguntas e dar respostas.</li> <li>– Demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões para exprimir sentimentos de agrado e desagrado, e indicar concordância e / ou discordância.</li> <li>– Colaborar em tarefas elementares, pedindo e fazendo sugestões simples.</li> <li>– Planear, organizar, dar conselhos, utilizando estruturas simples e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.</li> </ul> <p><b>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto, a experiências reais e quotidianas do aluno.</li> <li>– Participar num <i>WebQuest</i> e aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas <i>online</i>.</li> </ul> <p><b>Pensar criticamente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Reunir e associar informação para realizar tarefas e trabalhos ou aprofundar interesses pessoais.</li> <li>– Desenvolver a autonomia intelectual de forma a adotar uma atitude mais independente perante novas aprendizagens.</li> </ul> <p><b>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Demonstrar uma atitude resiliente e assumir riscos de forma a realizar novos trabalhos criativos, produzindo a linguagem necessária para apresentar os mesmos ao professor / aos colegas, mesmo que isto implique realizar a tarefa em várias tentativas.</li> <li>– Cantar, reproduzir rimas e lengalengas.</li> <li>– Participar em atividades dramáticas e de <i>role-play</i>.</li> <li>– Ler e reproduzir histórias.</li> <li>– Realizar atividades para desenvolver a literacia, como trabalhar a rima, a sinonímia e a antonímia.</li> <li>– Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</li> </ul> <p><b>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais.</li> <li>– Desenvolver uma atitude ativa, autónoma e perseverante perante a própria aprendizagem.</li> <li>– Monitorizar / Avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa.</li> <li>– Selecionar estratégias eficazes para fazer previsões pertinentes e comunicar de forma simples em inglês.</li> <li>– Utilizar dicionários bilingues simples (online e em papel).</li> </ul>		<p>como ao cumprimento de compromissos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Organização e realização progressivamente autónomas de tarefas.</li> <li>– Realização de tarefas que permitam <i>feedback</i> relativo ao cumprimento de tarefas e funções.</li> <li>– Apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação.</li> <li>– Desenvolvimento de ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização.</li> <li>– Realização de atividades que induzam o aluno ao autoaperfeiçoamento.</li> </ul>		

Aprendizagens essenciais Conhecimentos / capacidades / atitudes	Áreas temáticas / situacionais	Ações estratégicas	Perfil do Aluno <sup>(1)</sup>	Avaliação
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Utilizar os seus conhecimentos prévios da língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões pertinentes e comunicar de forma simples em Inglês.</li> <li>– Reconhecer diferentes estratégias de aprendizagem.</li> <li>– Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação.</li> </ul>				
<p><b>Compreensão oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Compreender discursos muito simples articulados de forma clara e pausada.</li> <li>– Seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares.</li> <li>– Compreender os assuntos principais de uma história, contada de forma clara e pausada.</li> <li>– Identificar o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples.</li> </ul> <p><b>Compreensão escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Compreender textos simples com vocabulário limitado.</li> <li>– Identificar a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados.</li> </ul> <p><b>Interação oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Adequar a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de <i>role play</i>.</li> <li>– Responder a perguntas diretas com apoio.</li> <li>– Participar numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares, de necessidade imediata e do seu interesse.</li> <li>– Comunicar uma tarefa simples.</li> <li>– Trocar opiniões e comparar pessoas e objetos, usando uma linguagem simples.</li> </ul> <p><b>Interação escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Preencher um formulário em papel simples, com informação pessoal.</li> <li>– Responder a um <i>post</i> com frases curtas.</li> </ul> <p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Falar sobre os temas explorados: lojas, serviços públicos, família e amigos.</li> <li>– Descrever lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens.</li> <li>– (Re)contar uma pequena história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples.</li> </ul> <p><b>Produção escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Escrever um pequeno texto descritivo sobre acontecimentos, com a ajuda de tópicos.</li> <li>– Escrever notas e mensagens curtas e simples sobre os seus interesses,</li> </ul>	<p><b>Unidade 3 – <i>What do you look like?</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrição de pessoas</li> <li>▪ Família e amigos</li> <li>▪ <i>Comparative</i></li> <li>▪ <i>Superlative</i></li> <li>▪ <i>Adverbs: adjectives + -ly</i></li> <li>▪ (República da) Irlanda</li> <li>▪ Festividades (<i>Saint Valentine's Day / Shrove Tuesday / Crazy celebrations</i>)</li> </ul> <p><b>Unidade 4 – <i>City life!</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lojas e serviços públicos</li> <li>▪ Interesses</li> <li>▪ Descrição de acontecimentos</li> <li>▪ <i>Past simple: verbo to be</i></li> <li>▪ <i>Past simple: verbo there + to be</i></li> <li>▪ <i>Past simple: regular verbs</i></li> <li>▪ Canadá</li> <li>▪ Festividades (<i>Saint Patrick's Day / Pancake Day / World Water Day / Sports Day / Easter / Crazy celebrations</i>)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Seleção de informação pertinente.</li> <li>– Organização de leitura e estudo progressivamente autónomo.</li> <li>– Análise incipiente de factos e situações.</li> <li>– Realização de tarefas de memorização e consolidação, associadas à compreensão e uso do saber.</li> <li>– Desenvolvimento de atividades relacionadas com um evento determinado.</li> <li>– Criação de situações nas quais um conhecimento determinado possa ser aplicado.</li> <li>– Produção de um objeto, texto ou solução de formato variado face a um desafio.</li> <li>– Análise de textos em diferentes suportes com diferentes pontos de vista.</li> <li>– Desenvolvimento do pensamento crítico e analítico dos alunos no reconhecimento de conceitos e factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.</li> <li>– Análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças.</li> <li>– Uso do discurso oral e escrito de forma progressivamente coerente.</li> <li>– Recolha de dados e opiniões para</li> </ul>	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>H</p> <p>I</p> <p>J</p>	<p>Observação direta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Produção oral</li> <li>– Interação oral</li> <li>– Atitudes e valores</li> </ul> <p>Ficha de compreensão oral</p> <p>Testes escritos</p> <p>Questões de aula</p> <p>Avaliação formal da produção oral</p> <p>Avaliação formal da interação oral</p> <p>Projeto</p> <p>Autoavaliação</p>

Aprendizagens essenciais Conhecimentos / capacidades / atitudes	Áreas temáticas / situacionais	Ações estratégicas	Perfil do Aluno <sup>(1)</sup>	Avaliação
<p>utilizando expressões e frases simples do dia a dia.</p> <p><b>Reconhecer realidades interculturais distintas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conhecer o seu meio e o dos outros para identificar a diversidade cultural em universos diferenciados.</li> <li>– Descrever diferentes elementos da sua cultura, identidade e língua por oposição à cultura anglo-saxónica e à língua inglesa.</li> <li>– Comparar os espaços à sua volta com espaços de realidades culturais diferentes.</li> <li>– Identificar exemplos concretos de atitudes de tolerância e respeito intercultural.</li> <li>– Reconhecer algumas diferenças entre as relações interculturais.</li> <li>– Identificar monumentos, figuras históricas, algumas figuras públicas.</li> <li>– Identificar festividades.</li> </ul> <p><b>Comunicar eficazmente em contexto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Reconhecer diferentes estratégias de comunicação nas fases de planificação, realização e avaliação das atividades comunicativas.</li> <li>– Preparar, repetir, memorizar uma apresentação oral.</li> <li>– Apresentar uma atividade de <i>Show &amp; Tell</i>, com confiança e segurança, à turma ou a outros elementos da comunidade educativa, respondendo a perguntas colocadas sobre o tema abordado.</li> </ul> <p><b>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Participar em atividades de pares e grupos, revelando atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir ativamente os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões.</li> <li>– Formular perguntas e dar respostas.</li> <li>– Demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões para exprimir sentimentos de agrado e desagrado, e indicar concordância e / ou discordância.</li> <li>– Colaborar em tarefas elementares, pedindo e fazendo sugestões simples.</li> <li>– Planear, organizar, dar conselhos, utilizando estruturas simples e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.</li> </ul>		<p>realização de trabalhos orais e escritos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Pesquisa de informação com autonomia progressiva.</li> <li>– Realização de trabalhos que induzam pontos de vista diferentes, respeito por diferentes perspetivas culturais e pelas diferenças de características, crenças ou opiniões.</li> <li>– Realização de trabalhos orais e escritos com planificação prévia e posterior revisão.</li> <li>– Promoção do estudo autónomo com o apoio do professor.</li> <li>– Identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar.</li> <li>– Questionamento dos pares sobre conteúdos estudados.</li> <li>– Autoavaliação do conhecimento.</li> <li>– Realização de tarefas que impliquem comunicação unidirecional e bidirecional.</li> <li>– Realização de tarefas de colaboração com os outros.</li> <li>– Realização de tarefas que permitam <i>feedback</i> para melhoria ou aprofundamento do desempenho individual.</li> <li>– Desenvolvimento de tarefas que envolvam trabalho de colaboração entre os alunos.</li> <li>– Realização de tarefas que direcionem para a assunção de responsabilidades adequadas ao que é pedido, bem como ao cumprimento de compromissos.</li> <li>– Organização e realização</li> </ul>		
<p><b>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao</li> </ul>				

Aprendizagens essenciais Conhecimentos / capacidades / atitudes	Áreas temáticas / situacionais	Ações estratégicas	Perfil do Aluno <sup>(1)</sup>	Avaliação
<p>contexto, a experiências reais e quotidianas do aluno.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas <i>online</i>.</li> </ul> <p><b>Pensar criticamente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Reunir e associar informação para realizar tarefas e trabalhos ou aprofundar interesses pessoais.</li> <li>– Desenvolver a autonomia intelectual de forma a adotar uma atitude mais independente perante novas aprendizagens.</li> </ul> <p><b>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Demonstrar uma atitude resiliente e assumir riscos de forma a realizar novos trabalhos criativos, produzindo a linguagem necessária para apresentar os mesmos ao professor / aos colegas, mesmo que isto implique realizar a tarefa em várias tentativas.</li> <li>– Cantar, reproduzir rimas e lengalengas.</li> <li>– Participar em atividades dramáticas e de <i>role-play</i>.</li> <li>– Ler e reproduzir histórias.</li> <li>– Realizar atividades para desenvolver a literacia, como trabalhar a rima, a sinonímia e a antonímia.</li> <li>– Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</li> </ul> <p><b>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais.</li> <li>– Desenvolver uma atitude ativa, autónoma e perseverante perante a própria aprendizagem.</li> <li>– Monitorizar / Avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa.</li> <li>– Selecionar estratégias eficazes para fazer previsões pertinentes e comunicar de forma simples em inglês.</li> <li>– Utilizar dicionários bilingues simples (online e em papel).</li> <li>– Utilizar os seus conhecimentos prévios da língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões pertinentes e comunicar de forma simples em Inglês.</li> <li>– Reconhecer diferentes estratégias de aprendizagem.</li> <li>– Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação.</li> </ul>		<p>progressivamente autónomas de tarefas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Realização de tarefas que permitam <i>feedback</i> relativo ao cumprimento de tarefas e funções.</li> <li>– Apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação.</li> <li>– Desenvolvimento de ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização.</li> <li>– Realização de atividades que induzam o aluno ao autoaperfeiçoamento.</li> </ul>		

Aprendizagens essenciais Conhecimentos / capacidades / atitudes	Áreas temáticas / situacionais	Ações estratégicas	Perfil do Aluno <sup>(1)</sup>	Avaliação
<p><b>Compreensão oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender discursos muito simples articulados de forma clara e pausada.</li> <li>Seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares.</li> <li>Compreender os assuntos principais de uma história, contada de forma clara e pausada.</li> <li>Identificar o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples.</li> </ul> <p><b>Compreensão escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender textos simples com vocabulário limitado.</li> <li>Identificar a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados.</li> <li>Desenvolver a literacia, compreendendo textos de leitura extensiva com vocabulário familiar.</li> </ul> <p><b>Interação oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Adequar a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de <i>role play</i>.</li> <li>Responder a perguntas diretas com apoio.</li> <li>Participar numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares, de necessidade imediata e do seu interesse.</li> <li>Comunicar uma tarefa simples.</li> <li>Trocar opiniões, usando uma linguagem simples.</li> </ul> <p><b>Interação escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples.</li> </ul> <p><b>Produção oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Falar sobre os temas explorados: tempos livres, viagens, meios de transporte.</li> <li>Descrever acontecimentos e atividades com apoio de imagens.</li> <li>(Re)contar uma história, sequenciando os acontecimentos, de forma simples.</li> </ul> <p><b>Produção escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Escrever um pequeno texto descritivo sobre acontecimentos, com a ajuda de tópicos e imagens.</li> <li>Expressar opiniões sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia.</li> </ul>	<p><b>Unidade 5 – <i>Around the world!</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Meios de transporte</li> <li>Interesses</li> <li>Viagens</li> <li><i>Past simple: irregular verbs</i></li> <li><i>Prepositions of movement</i></li> <li>Austrália</li> <li>Festividades (<i>High Five Day / Crazy celebrations</i>)</li> </ul> <p><b>Unidade 6 – <i>Welcome summer!</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Passatempos e interesses</li> <li>Férias e viagens</li> <li>Descrição de atividades</li> <li><i>Be going to</i></li> <li><i>Reflexive pronouns</i></li> <li>África do Sul</li> <li>Festividades (<i>Crazy celebrations</i>)</li> <li><i>Extensive reading: <u>The Adventures of Tom Sawyer</u> (Mark Twain)</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Seleção de informação pertinente.</li> <li>Organização de leitura e estudo progressivamente autónomo.</li> <li>Análise incipiente de factos e situações.</li> <li>Realização de tarefas de memorização e consolidação, associadas à compreensão e uso do saber.</li> <li>Desenvolvimento de atividades relacionadas com um evento determinado.</li> <li>Criação de situações nas quais um conhecimento determinado possa ser aplicado.</li> <li>Produção de um objeto, texto ou solução de formato variado face a um desafio.</li> <li>Análise de textos em diferentes suportes com diferentes pontos de vista.</li> <li>Desenvolvimento do pensamento crítico e analítico dos alunos no reconhecimento de conceitos e factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.</li> <li>Análise de textos com diferentes pontos de vista para encontrar semelhanças e diferenças.</li> <li>Uso do discurso oral e escrito de forma progressivamente coerente.</li> <li>Recolha de dados e opiniões para</li> </ul>	<p>A</p> <p>B</p> <p>C</p> <p>D</p> <p>E</p> <p>F</p> <p>G</p> <p>H</p> <p>I</p> <p>J</p>	<p>Observação direta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Produção oral</li> <li>Interação oral</li> <li>Atitudes e valores</li> </ul> <p>Ficha de compreensão oral</p> <p>Testes escritos</p> <p>Questões de aula</p> <p>Avaliação formal da produção oral</p> <p>Avaliação formal da interação oral</p> <p>Projeto</p> <p>Autoavaliação</p>

Aprendizagens essenciais Conhecimentos / capacidades / atitudes	Áreas temáticas / situacionais	Ações estratégicas	Perfil do Aluno <sup>(1)</sup>	Avaliação
<p><b>Reconhecer realidades interculturais distintas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Conhecer o seu meio e o dos outros para identificar a diversidade cultural em universos diferenciados.</li> <li>– Identificar exemplos concretos de atitudes de tolerância e respeito intercultural.</li> <li>– Comparar os espaços à sua volta com espaços de realidades culturais diferentes.</li> <li>– Reconhecer algumas diferenças entre as relações interculturais.</li> <li>– Identificar monumentos, figuras históricas, algumas figuras públicas.</li> <li>– Identificar festividades.</li> </ul> <p><b>Comunicar eficazmente em contexto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Reconhecer diferentes estratégias de comunicação nas fases de planificação, realização e avaliação das atividades comunicativas.</li> <li>– Preparar, repetir, memorizar uma apresentação oral.</li> <li>– Apresentar uma atividade de <i>Show &amp; Tell</i>, com confiança e segurança, à turma ou a outros elementos da comunidade educativa, respondendo a perguntas colocadas sobre o tema abordado.</li> </ul> <p><b>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Participar em atividades de pares e grupos, revelando atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, ouvir ativamente os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões.</li> <li>– Formular perguntas e dar respostas.</li> <li>– Demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões para exprimir sentimentos de agrado e desagrado, e indicar concordância e / ou discordância.</li> <li>– Colaborar em tarefas elementares, pedindo e fazendo sugestões simples.</li> <li>– Planear, organizar, dar conselhos, utilizando estruturas simples e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.</li> </ul>		<p>realização de trabalhos orais e escritos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Pesquisa de informação com autonomia progressiva.</li> <li>– Realização de trabalhos que induzam pontos de vista diferentes, respeito por diferentes perspetivas culturais e pelas diferenças de características, crenças ou opiniões.</li> <li>– Realização de trabalhos orais e escritos com planificação prévia e posterior revisão.</li> <li>– Promoção do estudo autónomo com o apoio do professor.</li> <li>– Identificação de dificuldades e formas de as ultrapassar.</li> <li>– Questionamento dos pares sobre conteúdos estudados.</li> <li>– Autoavaliação do conhecimento.</li> <li>– Realização de tarefas que impliquem comunicação unidirecional e bidirecional.</li> <li>– Realização de tarefas de colaboração com os outros.</li> <li>– Realização de tarefas que permitam <i>feedback</i> para melhoria ou aprofundamento do desempenho individual.</li> <li>– Desenvolvimento de tarefas que envolvam trabalho de colaboração entre os alunos.</li> <li>– Realização de tarefas que direcionem para a assunção de responsabilidades</li> </ul>		
<p><b>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto, a experiências reais e quotidianas do aluno.</li> <li>– Aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas <i>online</i>.</li> </ul>				



Aprendizagens essenciais Conhecimentos / capacidades / atitudes	Áreas temáticas / situacionais	Ações estratégicas	Perfil do Aluno <sup>(1)</sup>	Avaliação
<p><b>Pensar criticamente</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Reunir e associar informação para realizar tarefas e trabalhos ou aprofundar interesses pessoais.</li> <li>– Desenvolver a autonomia intelectual de forma a adotar uma atitude mais independente perante novas aprendizagens.</li> </ul> <p><b>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Demonstrar uma atitude resiliente e assumir riscos de forma a realizar novos trabalhos criativos, produzindo a linguagem necessária para apresentar os mesmos ao professor / aos colegas, mesmo que isto implique realizar a tarefa em várias tentativas.</li> <li>– Cantar, reproduzir rimas e lengalengas.</li> <li>– Participar em atividades dramáticas e de <i>role-play</i>.</li> <li>– Ler e reproduzir histórias.</li> <li>– Realizar atividades para desenvolver a literacia, como trabalhar a rima, a sinonímia e a antonímia.</li> <li>– Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</li> </ul> <p><b>Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais.</li> <li>– Desenvolver uma atitude ativa, autónoma e perseverante perante a própria aprendizagem.</li> <li>– Monitorizar / Avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa.</li> <li>– Selecionar estratégias eficazes para fazer previsões pertinentes e comunicar de forma simples em inglês.</li> <li>– Utilizar dicionários bilingues simples (online e em papel).</li> <li>– Utilizar os seus conhecimentos prévios da língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões pertinentes e comunicar de forma simples em Inglês.</li> <li>– Reconhecer diferentes estratégias de aprendizagem.</li> <li>– Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação.</li> </ul>		<p>adequadas ao que é pedido, bem como ao cumprimento de compromissos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Organização e realização progressivamente autónomas de tarefas.</li> <li>– Realização de tarefas que permitam <i>feedback</i> relativo ao cumprimento de tarefas e funções.</li> <li>– Apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação.</li> <li>– Desenvolvimento de ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização.</li> <li>– Realização de atividades que induzam o aluno ao autoaperfeiçoamento.</li> </ul>		

\*Tendo em conta o Projeto de autonomia e flexibilidade curricular previsto por lei, esta planificação é passível de se ajustar à carga letiva de cada escola.

**Nota:** Os conteúdos gramaticais que constam desta planificação integram o documento Metas curriculares do 5.º ano e estão ao serviço das áreas temáticas / situacionais das Aprendizagens Essenciais.

<sup>(1)</sup> Áreas de **A** – Linguagens e textos

Competências do **B** – Informação e comunicação

Perfil dos Alunos **C** – Raciocínio e resolução de problemas

(ACPA):

**D** – Pensamento crítico e pensamento criativo

**E** – Relacionamento interpessoal

**F** – Desenvolvimento pessoal e autonomia

**G** – Bem-estar, saúde e ambiente

**H** – Sensibilidade estética e artística

**I** – Saber científico, técnico e tecnológico

**J** – Consciência e domínio do corpo