

Agrupamento de Escolas de Valongo do Vouga



Código 160106

Telefone 234645337

Fax 234646298

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE MATEMÁTICA E CIÊNCIAS EXPERIMENTAIS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

TIC – 5.º ano

DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS / DESCRITORES OPERATIVOS (O aluno deve ser capaz de...)	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	CONTRIBUTOS PARA O PERFIL DO ALUNO
SEGURANÇA, RESPONSABILIDADE E RESPEITO EM AMBIENTES DIGITAIS	<ul style="list-style-type: none"> Adotar uma atitude crítica, refletida e responsável no uso de tecnologias, ambientes e serviços digitais. 	20 %	<ul style="list-style-type: none"> Fichas formativas Trabalho de pares/grupo Registos de observação direta do trabalho na aula Listas de verificação Trabalhos de pesquisa Registo de observação direta do trabalho prático Relatórios Apresentações orais 	A. Linguagens e textos B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e criativo E. Relacionamento interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G. Bem-estar, saúde e ambiente H. Sensibilidade estética e artística I. Saber científico, técnico e tecnológico J. Consciência e domínio do corpo
INVESTIGAR E PESQUISAR	<ul style="list-style-type: none"> Planificar uma investigação a realizar <i>online</i>. 	20 %		
COMUNICAR E COLABORAR	<ul style="list-style-type: none"> Mobilizar estratégias e ferramentas de comunicação e colaboração. 	20 %		
CRIAR E INOVAR	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer estratégias e ferramentas digitais de apoio à criatividade, explorar ideias, desenvolver o pensamento computacional e produzir artefactos digitais criativos. 	40 %		

DESCRITORES DE DESEMPENHO				
DOMÍNIOS	NÍVEIS	INSUFICIENTE 1	SUFICIENTE 3	MUITO BOM 5
SEGURANÇA, RESPONSABILIDADE E RESPEITO EM AMBIENTES DIGITAIS		<ul style="list-style-type: none"> • Não adota comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais; • Não conhece nem adota regras de ergonomia; • Não conhece nem respeita os direitos de autor; • Não entende as regras para a criação e utilização de palavras-chave seguras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Adota comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais; • Conhece e/ou adota regras de ergonomia; • Conhece e respeita os direitos de autor; • Entende as regras para a criação e utilização de palavras-chave seguras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Adota sempre comportamentos seguros na utilização de ferramentas digitais; • Conhece e adota regras de ergonomia; • Conhece e respeita os direitos de autor e regista as fontes; • Cria palavras-chave seguras fáceis de memorizar e altera-as autonomamente.
INVESTIGAR E PESQUISAR		<ul style="list-style-type: none"> • Não planifica estratégias de investigação a realizar <i>online</i>, localizando e seleccionando a informação pertinente; • Não analisa criticamente a qualidade da informação ou não selecciona fontes fiáveis; • Não utiliza o computador e outros dispositivos digitais de forma a permitir a organização e gestão da informação. 	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica estratégias de investigação a realizar <i>online</i>, localizando e seleccionando a informação pertinente; • Analisa criticamente a qualidade da informação mas nem sempre selecciona fontes fiáveis; • Utiliza o computador e outros dispositivos digitais de forma a permitir a organização e gestão da informação. 	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica eficazmente estratégias de investigação a realizar <i>online</i>, localizando e seleccionando sempre a informação pertinente; • Analisa criticamente a qualidade da informação, escolhendo sempre fontes fiáveis; • Utiliza o computador e outros dispositivos digitais de forma a permitir a organização e gestão da informação de forma eficaz.
COMUNICAR E COLABORAR		<ul style="list-style-type: none"> • Não selecciona nem utiliza diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados; • Não apresenta nem partilha os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Selecciona e/ou utiliza diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados; • Apresenta e/ou partilha os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Selecciona e utiliza eficazmente diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados; • Apresenta e partilha, autonomamente, os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.
CRIAR E INOVAR		<ul style="list-style-type: none"> • Não caracteriza, pelo menos, uma das ferramentas digitais abordadas; • Não compreende o conceito de algoritmo; • Quando analisa algoritmos simples não antevê os resultados esperados; • Não produz artefactos digitais criativos, para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos, em ambientes digitais fechados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caracteriza, pelo menos, uma das ferramentas digitais abordadas; • Compreende o conceito, elabora, analisa e por vezes antevê os resultados esperados de algoritmos; • Produz artefactos digitais criativos, para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos, em ambientes digitais fechados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caracteriza as ferramentas digitais abordadas; • Compreende o conceito, elabora, analisa e antevê com êxito os resultados esperados de algoritmos; • Produz artefactos digitais criativos, para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos, em ambientes digitais fechados.

NOTA: Os níveis 2 e 4 são intermédios.