

Agrupamento de Escolas de Valongo do Vouga
Departamento Curricular de Línguas
Inglês: 2º Ciclo – 5º ano - Nível A1+ (A1.1/A1.2)

DOMÍNIOS/ COMPETÊNCIAS	AE (O aluno deve ser capaz de...)	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS	CONTRIBUTOS PARA O PERFIL DO ALUNO
Compreensão do Oral [<i>Listening Comprehension</i>]	Identificar palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; entender pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas; identificar a ideia global de pequenos textos orais; seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada.	20%	<ul style="list-style-type: none"> • Testes de avaliação; • Questões aula; • Trabalho de pares/grupo; • Registos de observação direta do trabalho na aula; • Listas de verificação; • Trabalhos de pesquisa; • Apresentações orais; 	A. Linguagens e textos B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e criativo E. Relacionamento interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G. Bem-estar, saúde e ambiente H. Sensibilidade estética e artística I. Saber científico, técnico e tecnológico J. Consciência e domínio do corpo
Compreensão Escrita [<i>Reading Comprehension</i>]	Seguir instruções elementares; reconhecer informação que lhe é familiar em anúncios/avisos; compreender mensagens curtas e simples (postais, mensagens de texto, <i>post/tweets, blogs, emails</i>) sobre assuntos do seu interesse; desenvolver a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário familiar, lendo frases e pequenos textos em voz alta.	20%		
Interação/Produção Oral [<i>Speaking</i>]	Interação: Pedir e dar informações sobre identificação pessoal; formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares; fazer sugestões e convites simples; interagir de forma simples; participar numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas. Produção:	20%		

	Articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna; pronunciar, com correção, expressões e frases familiares; exprimir gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples; descrever aspetos simples do seu dia a dia, utilizando frases simples; fazer descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns; falar/fazer apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente.			
Interação/Produção Escrita [Writing]	<p>Interação: Preencher um formulário (<i>online</i> ou em formato papel) simples com informação pessoal e preferências pessoais básicas; pedir e dar informação pessoal de forma simples; pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; responder a um <i>email</i>, <i>chatou</i> mensagem de forma simples.</p> <p>Produção: Descrever-se a si e à família; redigir mensagens e notas pessoais; redigir postais e convites; escrever sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples, justificando-as usando o conector <i>because</i>; descrever uma imagem usando <i>thereis/there are</i>.</p>	20%		
Léxico e Gramática [Vocabulary and Grammar]	<p>Compreender formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas elementares do funcionamento da Língua.</p> <p>(Ver: <i>Metas Curriculares; Léxico e gramática para o 5º ano, A1+</i>)</p>	20%		

Nota: A Competência Intercultural as Áreas de competência do Perfil do aluno serão transversais a todos os domínios e competências. Os temas/conteúdos a abordar nas várias competências encontram-se detalhados na planificação.

DESCRITORES DE DESEMPENHO				
DOMÍNIOS	NÍVEIS	INSUFICIENTE 1	SUFICIENTE 3	MUITO BOM 5
	Compreensão do Oral <i>[Listening Comprehension]</i>	O aluno identifica com muita dificuldade palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; entende pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas com dificuldade; identifica a ideia global de pequenos textos orais com dificuldade; segue conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada com dificuldade.	O aluno identifica com alguma facilidade palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; entende pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas com alguma facilidade; identifica a ideia global de pequenos textos orais com alguma facilidade; segue conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada com alguma facilidade.	O aluno identifica com muita facilidade palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; entende pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas com muita facilidade; identifica a ideia global de pequenos textos orais com muita facilidade; segue conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pausada com muita facilidade.
	Compreensão Escrita <i>[Reading Comprehension]</i>	O aluno segue com muita dificuldade instruções elementares; reconhece informação que lhe é familiar em anúncios/avisos com dificuldade; compreende mensagens curtas e simples (postais, mensagens de texto, <i>post/tweets, blogs, emails</i>) sobre assuntos do seu interesse com	O aluno segue com alguma facilidade instruções elementares; reconhece informação que lhe é familiar em anúncios/avisos com alguma facilidade; compreende mensagens curtas e simples (postais, mensagens de texto, <i>post/tweets, blogs, emails</i>) sobre assuntos do seu interesse com alguma	O aluno segue com muita facilidade instruções elementares; reconhece informação que lhe é familiar em anúncios/avisos com muita facilidade; compreende mensagens curtas e simples (postais, mensagens de texto, <i>post/tweets, blogs, emails</i>) sobre assuntos do seu interesse com

	<p>dificuldade; desenvolve a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário familiar, lendo frases e pequenos textos em voz alta com dificuldade.</p>	<p>facilidade; desenvolve a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário familiar, lendo frases e pequenos textos em voz alta com alguma facilidade.</p>	<p>muita facilidade; desenvolve a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário familiar, lendo frases e pequenos textos em voz alta com muita facilidade.</p>
<p>Interação/Produção Oral [Speaking]</p>	<p>Interação: O aluno pede e dá informações sobre identificação pessoal; formula perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares; faz sugestões e convites simples; interage de forma simples; participa numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas com muita dificuldade.</p> <p>Produção: O aluno tem muita dificuldade em articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna; pronuncia, , expressões e frases familiares; exprime gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples com muita dificuldade; descreve aspetos simples do seu dia a dia, utilizando frases simples com dificuldade; faz descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns com muita dificuldade; fala/faz apresentações</p>	<p>Interação: O aluno pede e dá informações sobre identificação pessoal com alguma facilidade; formula perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares com alguma facilidade; faz sugestões e convites simples com alguma facilidade; interage de forma simples com alguma facilidade; participa numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas com alguma facilidade.</p> <p>Produção: O aluno tem alguma facilidade em articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna; pronuncia, com alguma facilidade, expressões e frases familiares; exprime gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples com alguma facilidade; descreve aspetos simples do seu dia a dia, utilizando frases simples com alguma facilidade; faz descrições</p>	<p>Interação: O aluno pede e dá informações sobre identificação pessoal com muita facilidade; formula perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares com muita facilidade; faz sugestões e convites simples com muita facilidade; interage de forma simples com muita facilidade; participa numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas com muita facilidade.</p> <p>Produção: O aluno tem muita facilidade em articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna; pronuncia, com muita facilidade, expressões e frases familiares; exprime gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples com muita facilidade; descreve aspetos simples do seu dia a dia, utilizando frases simples com muita</p>

	sobre alguns temas trabalhados previamente com muita dificuldade.	simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns com alguma facilidade; fala/faz apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente com alguma facilidade.	facilidade; faz descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns com muita facilidade; fala/faz apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente com muita facilidade.
Interação/Produção Escrita [Writing]	<p>Interação: O aluno preenche com muita dificuldade um formulário (<i>online</i> ou em formato papel) simples com informação pessoal e preferências pessoais básicas; pede e dá informação pessoal de forma simples com muita dificuldade; pede e dá informação sobre gostos e preferências de uma forma simples com muita dificuldade; responde a um <i>email, chat</i> ou mensagem de forma simples com muita dificuldade.</p> <p>Produção: O aluno descreve-se a si e à família com muita dificuldade; redige mensagens e notas pessoais com muita dificuldade; redige postais e convites com muita dificuldade; escreve sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples, justificando-as usando o conector <i>because</i> com muita dificuldade; descreve uma imagem usando <i>there</i></p>	<p>Interação: O aluno preenche com alguma facilidade um formulário (<i>online</i> ou em formato papel) simples com informação pessoal e preferências pessoais básicas; pede e dá informação pessoal de forma simples com alguma facilidade; pede e dá informação sobre gostos e preferências de uma forma simples com alguma facilidade; responde a um <i>email, chat</i> ou mensagem de forma simples com alguma facilidade.</p> <p>Produção: O aluno descrever-se a si e à família com alguma facilidade; redige mensagens e notas pessoais com alguma facilidade; redige postais e convites com alguma facilidade; escreve sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples, justificando-as usando o conector <i>because</i> com alguma facilidade; descreve uma imagem usando <i>there is/there are</i> com alguma facilidade.</p>	<p>Interação: O aluno preenche com muita facilidade um formulário (<i>online</i> ou em formato papel) simples com informação pessoal e preferências pessoais básicas; pede e dá informação pessoal de forma simples com muita facilidade; pede e dá informação sobre gostos e preferências de uma forma simples com muita facilidade; responde a um <i>email, chat</i> ou mensagem de forma simples com muita facilidade.</p> <p>Produção: O aluno descrever-se a si e à família com muita facilidade; redige mensagens e notas pessoais com muita facilidade; redige postais e convites com muita facilidade; escreve sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples, justificando-as usando o conector <i>because</i> com muita facilidade; descreve uma imagem usando <i>there is</i></p>

	<i>is/there are</i> com muita dificuldade.		<i>/there are</i> com muita facilidade.
Léxico e Gramática [Vocabulary and Grammar]	O aluno compreende formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas elementares do funcionamento da Língua com muita dificuldade.	O aluno compreende formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas elementares do funcionamento da Língua com alguma facilidade.	O aluno compreende formas de organização do léxico e conhecer algumas estruturas elementares do funcionamento da Língua com muita facilidade.