

Agrupamento de Escolas de Valongo do Vouga



Código 160106

Telefone 234645337

Fax 234646298

DEPARTAMENTO CURRICULAR 1º CEB

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

EDUCAÇÃO ARTÍSTICA - Artes visuais/Dança/Exp. dramática-Teatro/Música - 1ºano

DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS/DESCRIPTORIOS OPERATIVOS (O aluno deve ser capaz de...)	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO
Experimentação e Criação	<ul style="list-style-type: none"> - Mobilizar a linguagem elementar das artes visuais (cor, forma, linha e textura); - Distinguir diferentes possibilidades de movimentação do corpo, através de movimentos locomotores e não locomotores; - Identificar, em situações performativas, personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções da ação dramática; - Experimentar sons vocais de forma a conhecer as potencialidades da voz; - Improvisar, a solo ou em grupo, pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas. 	30%	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalho de pares/grupo • Registos de observação direta do trabalho na aula • Registo de observação direta do trabalho prático 	A. Linguagens e textos B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e criativo E. Relacionamento interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G. Bem-estar, saúde e ambiente H. Sensibilidade estética e artística I. Saber científico, técnico e tecnológico J. Consciência e domínio do corpo
Interpretação e Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> - Apreciar as diferentes manifestações artísticas e outras realidades visuais; - Interpretar o seu papel coreográfico através de um desempenho expressivo-formal; - Interpretar rimas, trava-línguas, lengalengas, etc., usando 	30%		

Agrupamento de Escolas de Valongo do Vouga



Código 160106

Telefone 234645337

Fax 234646298

	<p>a voz;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cantar, a solo e em grupo, canções diversificadas; - Experimentar, a solo e em grupo, instrumentos musicais convencionais e não convencionais; - Apresentar publicamente atividades artísticas, em que se articula a música com outras áreas do conhecimento. 			
Apropriação e Reflexão	<ul style="list-style-type: none"> - Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas, evidenciando os conhecimentos adquiridos; - Recriar sequências de movimentos, a partir de temáticas, situações do quotidiano e solicitações do professor; - Explorar as possibilidades motoras e expressivas do corpo em diferentes atividades (movimento livre ou orientado, criação de personagens, etc.); - Utilizar vocabulário e simbologias convencionais e não convencionais para descrever e comparar diversos tipos de sons e peças musicais. 	40%		

Agrupamento de Escolas de Valongo do Vouga



Código 160106

Telefone 234645337

Fax 234646298

DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO

MENÇÃO DOMÍNIOS	INSUFICIENTE <i>O aluno revela dificuldade em:</i>	SUFICIENTE <i>O aluno revela alguma facilidade em:</i>	MUITO BOM <i>O aluno revela muita facilidade em:</i>
Experimentação e Criação	<ul style="list-style-type: none"> - Mobilizar a linguagem elementar das artes visuais (cor,, forma, linha e textura); - Distinguir diferentes possibilidades de movimentação do corpo, através de movimentos locomotores e não locomotores; - Identificar, em situações performativas, personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções da ação dramática; - Experimentar sons vocais de forma a conhecer as potencialidades da voz; - Improvisar, a solo ou em grupo, pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mobilizar a linguagem elementar das artes visuais (cor,, forma, linha e textura); - Distinguir diferentes possibilidades de movimentação do corpo, através de movimentos locomotores e não locomotores; - Identificar, em situações performativas, personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções da ação dramática; - Experimentar sons vocais de forma a conhecer as potencialidades da voz; - Improvisar, a solo ou em grupo, pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mobilizar a linguagem elementar das artes visuais (cor,, forma, linha e textura); - Distinguir diferentes possibilidades de movimentação do corpo, através de movimentos locomotores e não locomotores; - Identificar, em situações performativas, personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções da ação dramática; - Experimentar sons vocais de forma a conhecer as potencialidades da voz; - Improvisar, a solo ou em grupo, pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas.
Interpretação e Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> - Apreciar as diferentes manifestações artísticas e outras realidades visuais; - Interpretar o seu papel coreográfico através de um desempenho expressivo-formal; - Interpretar rimas, trava-línguas, lengalengas, etc., usando a voz; - Cantar, a solo e em grupo, canções diversificadas; - Experimentar, a solo e em grupo, instrumentos musicais 	<ul style="list-style-type: none"> - Apreciar as diferentes manifestações artísticas e outras realidades visuais; - Interpretar o seu papel coreográfico através de um desempenho expressivo-formal; - Interpretar rimas, trava-línguas, lengalengas, etc., usando a voz; - Cantar, a solo e em grupo, canções diversificadas; - Experimentar, a solo e em grupo, instrumentos musicais 	<ul style="list-style-type: none"> - Apreciar as diferentes manifestações artísticas e outras realidades visuais; - Interpretar o seu papel coreográfico através de um desempenho expressivo-formal; - Interpretar rimas, trava-línguas, lengalengas, etc., usando a voz; - Cantar, a solo e em grupo, canções diversificadas; - Experimentar, a solo e em grupo, instrumentos musicais

Agrupamento de Escolas de Valongo do Vouga



Código 160106

Telefone 234645337

Fax 234646298

	convencionais e não convencionais; - Apresentar publicamente atividades artísticas, em que se articula a música com outras áreas do conhecimento.	convencionais e não convencionais; - Apresentar publicamente atividades artísticas, em que se articula a música com outras áreas do conhecimento.	convencionais e não convencionais; - Apresentar publicamente atividades artísticas, em que se articula a música com outras áreas do conhecimento.
Apropriação e Reflexão	<ul style="list-style-type: none"> - Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas, evidenciando os conhecimentos adquiridos; - Recriar sequências de movimentos, a partir de temáticas, situações do quotidiano e solicitações do professor; - Explorar as possibilidades motoras e expressivas do corpo em diferentes atividades (movimento livre ou orientado, criação de personagens, etc.); - Utilizar vocabulário e simbologias convencionais e não convencionais para descrever e comparar diversos tipos de sons e peças musicais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas, evidenciando os conhecimentos adquiridos; - Recriar sequências de movimentos, a partir de temáticas, situações do quotidiano e solicitações do professor; - Explorar as possibilidades motoras e expressivas do corpo em diferentes atividades (movimento livre ou orientado, criação de personagens, etc.); - Utilizar vocabulário e simbologias convencionais e não convencionais para descrever e comparar diversos tipos de sons e peças musicais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas, evidenciando os conhecimentos adquiridos; - Recriar sequências de movimentos, a partir de temáticas, situações do quotidiano e solicitações do professor; - Explorar as possibilidades motoras e expressivas do corpo em diferentes atividades (movimento livre ou orientado, criação de personagens, etc.); - Utilizar vocabulário e simbologias convencionais e não convencionais para descrever e comparar diversos tipos de sons e peças musicais.

Nota: A menção **Bom** é intermédia.

Agrupamento de Escolas de Valongo do Vouga



Código 160106

Telefone 234645337

Fax 234646298