

Agrupamento de Escolas de Valongo do Vouga



Código 160106

Telefone 234645337

Fax 234646298

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CEB CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PORTUGUÊS - 4º ANO

DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS/DESCRIPTORIOS OPERATIVOS (O aluno deve ser capaz de...)	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO
Oralidade	Compreensão - Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas; - Distinguir entre factos e opiniões, informação implícita e explícita, essencial e acessório, denotação e conotação.	25%	<ul style="list-style-type: none"> Fichas formativas Questões de aula, questionários, inquéritos Debates Trabalho de pares/grupo Registos de observação direta do trabalho na aula Trabalhos de pesquisa Registo de observação direta do trabalho prático Relatórios Apresentações orais ... 	A. Linguagens e textos B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e criativo E. Relacionamento interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia G. Bem-estar, saúde e ambiente H. Sensibilidade estética e artística I. Saber científico, técnico e tecnológico J. Consciência e domínio do corpo
	Expressão - Pedir e tomar a palavra e respeitar o tempo de palavra dos outros; - Planear, produzir e avaliar discursos orais breves, com vocabulário variado e frases complexas, individualmente ou em grupo; - Participar com empenho em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos; - Realizar exposições breves, a partir de planificação; - Usar a palavra para exprimir opiniões e partilhar ideias de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmo adequados; - Assegurar contacto visual com a audiência (postura corporal, expressão facial, olhar).			

Agrupamento de Escolas de Valongo do Vouga



Código 160106

Telefone 234645337

Fax 234646298

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CEB CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PORTUGUÊS - 4º ANO

<p>Leitura</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ler textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades várias e em suportes variados; - Distinguir nos textos características do artigo de enciclopédia, da entrada de dicionário e do aviso (estruturação, finalidade); - Fazer uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido dos textos; - Realizar leitura silenciosa e autónoma; - Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto; - Explicitar ideias-chave do texto; - Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto; - Exprimir uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma). 	<p>20%</p>		
-----------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------	--	--

Agrupamento de Escolas de Valongo do Vouga



Código 160106

Telefone 234645337

Fax 234646298

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CEB CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PORTUGUÊS - 4º ANO

<p>Escrita</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Escrever relatos (com situação inicial, peripécias e conclusão), com descrição e relato do discurso das personagens, representado por meio de discurso direto e de discurso indireto; - Utilizar processos de planificação, textualização e revisão, realizados de modo individual e/ou em grupo; - Usar frases complexas para exprimir sequências e relações de consequência e finalidade; - Superar problemas associados ao processo de escrita por meio da revisão com vista ao aperfeiçoamento de texto; - Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita); - Escrever textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica. 	<p>25%</p>		
-----------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------	--	--

Agrupamento de Escolas de Valongo do Vouga



Código 160106

Telefone 234645337

Fax 234646298

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CEB CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PORTUGUÊS - 4º ANO

<p>Educação literária</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ouvir ler textos literários e expressar reações de leitura de modo crítico; - Ler integralmente narrativas, poemas e textos dramáticos; - Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e textos visuais (ilustrações); - Compreender a organização interna e externa de textos poéticos, narrativos e dramáticos; - Compreender recursos que enfatizam o sentido do texto (onomatopeias, trocadilhos, interjeições, comparações); - Dramatizar textos e dizer em público, com expressividade e segurança, poemas memorizados; - Participar, de forma responsável e cooperante, em representações de textos dramáticos literários; - Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados por histórias ou poemas ouvidos ou lidos; - Desenvolver um projeto de leitura em que se integre compreensão da obra, questionamento e motivação de escrita do autor. 	<p>15%</p>		
----------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------	--	--

Agrupamento de Escolas de Valongo do Vouga



Código 160106

Telefone 234645337

Fax 234646298

DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1º CEB CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO PORTUGUÊS - 4º ANO

<p>Gramática</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar a classe das palavras: determinante (interrogativo), preposição, pronome (pessoal, nas suas formas tónica e átona, possessivo e demonstrativo); - Conjugar verbos regulares e irregulares, no pretérito imperfeito e do modo indicativo e no modo imperativo; - Reconhecer diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos; - Reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número e grau; - Aplicar formas átonas do pronome pessoal em frases afirmativas, em frases com negação e com advérbios pré-verbais; - Recorrer de modo intencional e adequado a conectores diversificados, em textos orais e escritos; - Aplicar processos de expansão e redução de frases; - Inferir o significado de palavras desconhecidas a partir da análise da sua estrutura interna (base, radical e afixos); - Deduzir significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal; - Compreender regras de derivação das palavras e formas de organização do léxico (famílias de palavras); - Reconhecer onomatopeias; - Explicitar regras de ortografia. 	<p>15%</p>		
-------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------	--	--

Agrupamento de Escolas de Valongo do Vouga



Código 160106

Telefone 234645337

Fax 234646298

DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO			
MENÇÃO	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	MUITO BOM
DOMÍNIOS	<i>O aluno revela dificuldades em:</i>	<i>O aluno revela alguma facilidade em:</i>	<i>O aluno revela muita facilidade em:</i>
Oralidade	<ul style="list-style-type: none"> - Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas; - Distinguir entre factos e opiniões, informação implícita e explícita, essencial e acessório, denotação e conotação. 	<ul style="list-style-type: none"> - Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas; - Distinguir entre factos e opiniões, informação implícita e explícita, essencial e acessório, denotação e conotação. 	<ul style="list-style-type: none"> - Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas; - Distinguir entre factos e opiniões, informação implícita e explícita, essencial e acessório, denotação e conotação.
Compreensão			
Expressão	<ul style="list-style-type: none"> - Pedir e tomar a palavra e respeitar o tempo de palavra dos outros; - Planear, produzir e avaliar discursos orais breves, com vocabulário variado e frases complexas, individualmente ou em grupo; - Participar com empenho em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos; - Realizar exposições breves, a partir de planificação; - Usar a palavra para exprimir opiniões e partilhar ideias de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmo adequados; - Assegurar contacto visual com a audiência (postura corporal, expressão facial, olhar). 	<ul style="list-style-type: none"> - Pedir e tomar a palavra e respeitar o tempo de palavra dos outros; - Planear, produzir e avaliar discursos orais breves, com vocabulário variado e frases complexas, individualmente ou em grupo; - Participar com empenho em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos; - Realizar exposições breves, a partir de planificação; - Usar a palavra para exprimir opiniões e partilhar ideias de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmo adequados; - Assegurar contacto visual com a audiência (postura corporal, expressão facial, olhar). 	<ul style="list-style-type: none"> - Pedir e tomar a palavra e respeitar o tempo de palavra dos outros; - Planear, produzir e avaliar discursos orais breves, com vocabulário variado e frases complexas, individualmente ou em grupo; - Participar com empenho em atividades de expressão oral orientada, respeitando regras e papéis específicos; - Realizar exposições breves, a partir de planificação; - Usar a palavra para exprimir opiniões e partilhar ideias de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmo adequados; - Assegurar contacto visual com a audiência (postura corporal, expressão facial, olhar).
Leitura	<ul style="list-style-type: none"> - Ler textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades várias e em 	<ul style="list-style-type: none"> - Ler textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades várias e em 	<ul style="list-style-type: none"> - Ler textos com características narrativas e descritivas, associados a finalidades várias e em

**Agrupamento de Escolas de Valongo do Vouga**

Código 160106

Telefone 234645337

Fax 234646298

	<p>suportes variados;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguir nos textos características do artigo de enciclopédia, da entrada de dicionário e do aviso (estruturação, finalidade); - Fazer uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido dos textos; - Realizar leitura silenciosa e autónoma; - Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto; - Explicitar ideias-chave do texto; - Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto; - Expressar uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma). 	<p>suportes variados;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguir nos textos características do artigo de enciclopédia, da entrada de dicionário e do aviso (estruturação, finalidade); - Fazer uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido dos textos; - Realizar leitura silenciosa e autónoma; - Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto; - Explicitar ideias-chave do texto; - Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto; - Expressar uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma). 	<p>suportes variados;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguir nos textos características do artigo de enciclopédia, da entrada de dicionário e do aviso (estruturação, finalidade); - Fazer uma leitura fluente e segura, que evidencie a compreensão do sentido dos textos; - Realizar leitura silenciosa e autónoma; - Mobilizar as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto; - Explicitar ideias-chave do texto; - Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto; - Expressar uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma).
Escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Escrever relatos (com situação inicial, peripécias e conclusão), com descrição e relato do discurso das personagens, representado por meio de discurso direto e de discurso indireto; - Utilizar processos de planificação, textualização e revisão, realizados de modo individual e/ou em grupo; - Usar frases complexas para exprimir sequências e relações de consequência e finalidade; - Superar problemas associados ao processo de escrita por meio da revisão com vista ao aperfeiçoamento de texto; - Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, 	<ul style="list-style-type: none"> - Escrever relatos (com situação inicial, peripécias e conclusão), com descrição e relato do discurso das personagens, representado por meio de discurso direto e de discurso indireto; - Utilizar processos de planificação, textualização e revisão, realizados de modo individual e/ou em grupo; - Usar frases complexas para exprimir sequências e relações de consequência e finalidade; - Superar problemas associados ao processo de escrita por meio da revisão com vista ao aperfeiçoamento de texto; - Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, 	<ul style="list-style-type: none"> - Escrever relatos (com situação inicial, peripécias e conclusão), com descrição e relato do discurso das personagens, representado por meio de discurso direto e de discurso indireto; - Utilizar processos de planificação, textualização e revisão, realizados de modo individual e/ou em grupo; - Usar frases complexas para exprimir sequências e relações de consequência e finalidade; - Superar problemas associados ao processo de escrita por meio da revisão com vista ao aperfeiçoamento de texto; - Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia,

Agrupamento de Escolas de Valongo do Vouga



Código 160106

Telefone 234645337

Fax 234646298

	<p>pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escrever textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica. 	<p>pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escrever textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica. 	<p>pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escrever textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica.
Educação Literária	<ul style="list-style-type: none"> - Ouvir ler textos literários e expressar reações de leitura de modo crítico; - Ler integralmente narrativas, poemas e textos dramáticos; - Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e textos visuais (ilustrações); - Compreender a organização interna e externa de textos poéticos, narrativos e dramáticos; - Compreender recursos que enfatizam o sentido do texto (onomatopeias, trocadilhos, interjeições, comparações); - Dramatizar textos e dizer em público, com expressividade e segurança, poemas memorizados; - Participar, de forma responsável e cooperante, em representações de textos dramáticos literários; - Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados por histórias ou poemas ouvidos ou lidos; - Desenvolver um projeto de leitura em que se integre compreensão da obra, questionamento e motivação de escrita do autor. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ouvir ler textos literários e expressar reações de leitura de modo crítico; - Ler integralmente narrativas, poemas e textos dramáticos; - Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e textos visuais (ilustrações); - Compreender a organização interna e externa de textos poéticos, narrativos e dramáticos; - Compreender recursos que enfatizam o sentido do texto (onomatopeias, trocadilhos, interjeições, comparações); - Dramatizar textos e dizer em público, com expressividade e segurança, poemas memorizados; - Participar, de forma responsável e cooperante, em representações de textos dramáticos literários; - Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados por histórias ou poemas ouvidos ou lidos; - Desenvolver um projeto de leitura em que se integre compreensão da obra, questionamento e motivação de escrita do autor. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ouvir ler textos literários e expressar reações de leitura de modo crítico; - Ler integralmente narrativas, poemas e textos dramáticos; - Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e textos visuais (ilustrações); - Compreender a organização interna e externa de textos poéticos, narrativos e dramáticos; - Compreender recursos que enfatizam o sentido do texto (onomatopeias, trocadilhos, interjeições, comparações); - Dramatizar textos e dizer em público, com expressividade e segurança, poemas memorizados; - Participar, de forma responsável e cooperante, em representações de textos dramáticos literários; - Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados por histórias ou poemas ouvidos ou lidos; - Desenvolver um projeto de leitura em que se integre compreensão da obra, questionamento e motivação de escrita do autor.

Agrupamento de Escolas de Valongo do Vouga



Código 160106

Telefone 234645337

Fax 234646298

Gramática	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar a classe das palavras: determinante (interrogativo), preposição, pronome (pessoal, nas suas formas tónica e átona, possessivo e demonstrativo); - Conjugar verbos regulares e irregulares, no pretérito imperfeito e do modo indicativo e no modo imperativo; - Reconhecer diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos; - Reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número e grau; - Aplicar formas átonas do pronome pessoal em frases afirmativas, em frases com negação e com advérbios pr-verbais; - Recorrer de modo intencional e adequado a conectores diversificados, em textos orais e escritos; - Aplicar processos de expansão e redução de frases; - Inferir o significado de palavras desconhecidas a partir da análise da sua estrutura interna (base, radical e afixos); - Deduzir significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal; - Compreender regras de derivação das palavras e formas de organização do léxico (famílias de palavras); - Reconhecer onomatopeias; - Explicitar regras de ortografia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar a classe das palavras: determinante (interrogativo), preposição, pronome (pessoal, nas suas formas tónica e átona, possessivo e demonstrativo); - Conjugar verbos regulares e irregulares, no pretérito imperfeito e do modo indicativo e no modo imperativo; - Reconhecer diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos; - Reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número e grau; - Aplicar formas átonas do pronome pessoal em frases afirmativas, em frases com negação e com advérbios pr-verbais; - Recorrer de modo intencional e adequado a conectores diversificados, em textos orais e escritos; - Aplicar processos de expansão e redução de frases; - Inferir o significado de palavras desconhecidas a partir da análise da sua estrutura interna (base, radical e afixos); - Deduzir significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal; - Compreender regras de derivação das palavras e formas de organização do léxico (famílias de palavras); - Reconhecer onomatopeias; - Explicitar regras de ortografia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar a classe das palavras: determinante (interrogativo), preposição, pronome (pessoal, nas suas formas tónica e átona, possessivo e demonstrativo); - Conjugar verbos regulares e irregulares, no pretérito imperfeito e do modo indicativo e no modo imperativo; - Reconhecer diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos; - Reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número e grau; - Aplicar formas átonas do pronome pessoal em frases afirmativas, em frases com negação e com advérbios pr-verbais; - Recorrer de modo intencional e adequado a conectores diversificados, em textos orais e escritos; - Aplicar processos de expansão e redução de frases; - Inferir o significado de palavras desconhecidas a partir da análise da sua estrutura interna (base, radical e afixos); - Deduzir significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal; - Compreender regras de derivação das palavras e formas de organização do léxico (famílias de palavras); - Reconhecer onomatopeias; - Explicitar regras de ortografia.
-----------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Nota: A menção **Bom** é intermédia.

Agrupamento de Escolas de Valongo do Vouga



Código 160106

Telefone 234645337

Fax 234646298